

PRESSMEDDELANDE:

WORMGOD: KONSEKVENNS

Första utställningen för ny konstellation!

I samband med den akademiska konferens om tecknade serier som hålls på Växjö Universitet den 16-18 april kommer den nystartade sammanslutningen Wormgod att ha sin första konstutställning med titeln konSEKVENNS.

KONSEKVENNS

Utställningen består av en stor bild som är ett samarbete mellan de två deltagarna i projektet, Susanne Johansson och Mattias Elftorp. Det som presenteras är en serie bildelement som skildrar om en historisk händelse som på många sätt har format vårt medvetande och sättet vi ser på mänskligt liv. En händelse som förde in döden som en ständig närvaro på ett globalt plan.

Samtidigt är verket en lek med tidsförlopp. När det handlar om sekvenskonst (vanligen i form av tecknade serier) är man van vid att läsa in en kronologisk handling i det man ser framför sig. Här är kronologin upphävd och någonting annat händer då läsaren gör sina egna kopplingar. Tolkningar av en skildring av ett fenomen som inte ryms ens på en mycket stor pappersyta utan existerar både i ett historiskt plan och i allas våra medvetanden samtidigt.

WORMGOD

Projektet Wormgod föddes i februari 2009 som ett samarbete mellan Susanne Johansson och Mattias Elftorp, som en reaktion på en mainstreamkultur som ofta är utspädd och anpassad efter minsta gemensamma nämnare. Vi vill bearbeta tunga ämnen genom hårda uttryck. Wormgod är någonting mer än ett konstprojekt. Vi leker med både akademiska koncept och rena känslor samtidigt som det är viktigt att det finns en verklighetsförankring. Vi vill skapa den visuella motsvarigheten till musikgenrer som noise eller power electronics, någonting som är överväldigande snarare än underhållande.

Från vår bakgrund i C'est Bon Kultur tar vi erfarenheter av flera års konstnärligt arbete, en känsla för historieberättande och en vilja att utforska nya uttryck. Med Wormgod går vi vidare till någonting som tar oss några steg längre, med en fördjupad samhällsanalys och ett kompromisslöst formspråk.

Vi lever i ett samhälle där schlagerfestivaler samsas med vapenexport, där övergrepp sker samtidigt som folk blundar och dricker sitt kaffe. Vi vill bryta ner gränser i ett land som alltmer stänger sina. Vi är som ett ogräs som växer upp ur en utsugningskultur maskerad som ett harmlöst konsumtionssamhälle.

Hemsida: www.wormgod.net

Kontakt: info@wormgod.net or 0704-50 25 66

Utställningen sker med stöd av Växjö Universitet.

